



# MOVING CHILDREN

YOGA | DANCE | PLAY



## Beleidsplan 2018-2020

Datum: 03-10-2018

Herzien: December 2019, Juni 2020

In dit beleidsplan legt het bestuur van Stichting Moving Children het actuele beleid vast. Het beleidsplan is na opstelling goedgekeurd door de bestuursleden na dit gelezen te hebben op 03-10-2018. Daarna zal het beleidsplan ieder jaar in de vergadering van het vierde kwartaal op de agenda staan, om deze zo actueel mogelijk te houden.

# Inhoud

<b>STICHTING MOVING CHILDREN</b>	<b>4</b>
<b>VISIE</b>	<b>8</b>
<b>MISSIE</b>	<b>8</b>
<b>KERNWAARDEN</b>	<b>8</b>
<b>SWOT-ANALYSE</b>	<b>9</b>
<b>DOELSTELLINGEN</b>	<b>10</b>
<b>STRATEGIE</b>	<b>11</b>
<b>MOVING CHILDREN ORGANISATIE</b>	<b>15</b>
<b>FINANCIËN</b>	<b>16</b>
<b>CONTACTINFORMATIE</b>	<b>20</b>
<b>BRONVERMELDING</b>	<b>21</b>

### **Kinderen in beweging**

Kinderen bewegen te weinig. Volgens de Nederlandse hoogleraar neuropsychologie Erik Scherder (2014) zou er meer aandacht besteed moeten worden aan gezond bewegen. De trend om lichamelijke inspanning zoveel mogelijk te vermijden kan zorgen voor ernstige gevolgen voor de lichamelijke en geestelijke gezondheid. Mede door de opkomst van de technologie zitten kinderen steeds vaker stil of in een verkeerde houding. Daarnaast is fysieke interactie met anderen niet altijd meer vanzelfsprekend. Ook is er nog te weinig ruimte voor creativiteit in het onderwijs en verliezen veel kinderen hun aangeboren creatieve vermogens gedurende hun ontwikkeling (Robinson & Aronica, 2015). Vanwege de huidige haastige levensstijl en toegenomen druk op het behalen van hoge cijfers en diploma's is er een aanzienlijke vermindering in het vrije spel van kinderen (Ginsburg, 2007).

Ieder kind, waar dan ook ter wereld, wordt geboren met een natuurlijke bewegingsdrang en een groot scala aan creatieve vermogens. Van jongs af aan onderzoeken we de wereld vanuit beweging en spel en communiceren we onze gevoelens zonder woorden. Creativiteit is nodig om je eigen identiteit te ontdekken, je weg te vinden in een continu aan verandering onderhevige maatschappij en om jezelf te onderscheiden in het toekomstige werkveld. Onderwijs- en creativiteit expert Sir Ken Robinson pleit al jaren voor meer creativiteit in het onderwijs. In zijn beroemde TED-talk *Do Schools Kill Creativity* (2006) benoemt hij daarbij het belang van beweging voor kinderen:

### **“Children need to move to think”**

Moving Children erkent het belang van beweging voor de lichamelijke en geestelijke ontwikkeling van kinderen en wil leraren, pedagogen, ouders, verzorgers, hulpverleners en anderen die werkzaam zijn met kinderen, ondersteunen om beweging in hun dagelijkse praktijk te integreren. Moving Children gelooft dat elk kind moet bewegen, creëren en spelen en we zullen er alles aan doen om dat mogelijk te maken.

## **Yoga, dans, spel**

De Moving Children-filosofie vond haar oorsprong in de creatieve bewegingspraktijken yoga, dans en spel. Alle drie bewegingsvormen ontwikkelen, stimuleren en verbeteren zowel de fysieke als mentale gezondheid van kinderen. Naast het ontwikkelen van motorische vaardigheden en het verbeteren van de lichamelijke gezondheid, stimuleren ze creativiteit, verbeelding, verbinding, samenwerking, non-verbale communicatie en kritisch en probleemoplossend denken.

Ieder kind leert op een andere manier. Gardner (2002) schrijft over acht verschillende intelligenties, oftewel 'meervoudige intelligentie'. In het onderwijs ligt de nadruk sterk op de verbaal-linguïstische en logisch-mathematische intelligentie. In een dansles worden andere leerstijlen aangesproken, namelijk: de lichamelijk-kinesthetische, visueel-ruimtelijke en muzikaal-ritmische.

Bij lichamelijk-kinesthetische intelligentie gaat het volgens Hermans (2012) om de intentie van de beweging. Bij dans ligt die intentie in de beweging zelf. In tegenstelling tot bijvoorbeeld sport waar vooraf doelen worden gesteld.

Dans is een kunstvorm die expressie door middel van beweging stimuleert. Dansen leidt tot een openheid in emotionele perceptie, versterking van sociale connecties en ontwikkeling van verschillende communicatieve vaardigheden, zoals het ontvangen en interpreteren van het gedrag van de ander (Behrends, Müller & Dziobek, 2012).

In veel (ontwikkelings-)landen blijft dans een belangrijk onderdeel van de cultuur. Dans kan een gevoel van geluk teweegbrengen, het brengt mensen samen en het is een manier om te ontsnappen aan de realiteit van alledag.

*“Met dans zijn we in staat om uitdrukking te geven aan onszelf en de wereld om zodoende tot nieuwe inzichten te komen. Dans heeft een scheppend karakter. Hoe vluchtig ook, het ervaren van dans zet onontkoombaar ons betekenissysteem in werking” (Hermans, 2012, p. 3).*

Yoga is een bewegingsvorm die momenteel door steeds meer mensen beoefend wordt. Ook kinderyoga stijgt in populariteit. Yoga verbetert balans, kracht, uithoudingsvermogen, maar ook concentratie, geheugen en zelfvertrouwen en het kan daarnaast gevoelens van angst en stress verminderen (Butzer et al., 2015). Bij

yoga gaat het ook om het aangaan van persoonlijke verbindingen, waardoor kinderen empathie ontwikkelen. Een belangrijk onderdeel van yoga is meditatie, wat bewustzijn, aanwezigheid en concentratie stimuleert.

Spel is ook essentieel voor ontwikkeling omdat het bijdraagt aan het welzijn van kinderen (Ginsburg, 2007). Kinderen gebruiken spel om hun wereld te verkennen en beweging en spel zijn onvermijdelijk met elkaar verbonden. Zowel spel als het beoefenen van artistieke activiteiten zijn door de Verenigde Naties erkend als een recht van elk kind. Artikel 31 van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind bepaalt:

1. *De Staten die partij zijn, erkennen het recht van het kind op rust en vrije tijd, op deelneming aan spel en recreatieve bezigheden passend bij de leeftijd van het kind, en op vrije deelneming aan het culturele en artistieke leven.*
2. *De Staten die partij zijn, eerbiedigen het recht van het kind volledig deel te nemen aan het culturele en artistieke leven, bevorderen de verwezenlijking van dit recht, en stimuleren het bieden van passende en voor ieder gelijke kansen op culturele, artistieke en creatieve bezigheden en vrijetijdsbesteding. (1989, P.10).*

Voor kinderen met beperkingen, stoornissen en ontwikkelings- of gedragsproblemen, kunnen yoga, dans en spel dienen als expressief middel en zorgen voor het stimuleren van de fysieke ontwikkeling. Voor veel kinderen met een beperking is verbaal communiceren een uitdaging. Het non-verbale aspect van beweging geeft hen een kans zichzelf op andere wijze uit te drukken. Ook wijst onderzoek uit dat bijvoorbeeld yoga een positief effect heeft op kinderen met Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD) (Mehta et al., 2012). Bewegen vermindert symptomen en zorgt ervoor dat kinderen zich rustiger voelen en beter kunnen concentreren (Cerrillo-Urbina et al., 2015).

Yoga, dans en spel kunnen ook ingezet worden om andere vaardigheden te leren, zoals taal, ruimtelijk inzicht en begrip voor verschillende culturen. We spreken dus van beweging, maar niet alleen maar fysiek. Bij yoga, dans en spel gaat het om het vergaren van kennis over jezelf, de ander en de wereld.

*“Voor elk kind geldt dat het eigen lichaam het medium is om de*

*wereld mee te verkennen. Het eigen lichaam vormt de ontmoetingsplek met de wereld. Het is daar waar we de ander ontmoeten” (Hermans, 2012, p. 52).*

### **Stichting Moving Children**

Stichting Moving Children streeft ernaar de Moving Children-filosofie over de hele wereld te verspreiden. Dit zal bereikt worden door het geven van lessen en lezingen, het creëren van leerplannen en leerlijnen, het opzetten van docententrainingen, publiceren van artikelen, het online delen van ervaringen en het ondersteunen van onderzoek naar beweging voor kinderen.

Moving Children wil daarbij samenwerkingen aangaan met wereldwijde onderwijs- en opvanginstellingen en beweging inzetten als tool om met jonge kinderen te werken en zodoende hun ontwikkeling te bevorderen. Moving Children voert projecten uit op plekken waar het leren door beweging kinderen letterlijk en figuurlijk in beweging gaat zetten. Om een groter bereik te creëren zal de voertaal Engels zijn.

Hierbij is het voor ons van groot belang dat onze projecten ingebed worden in lokale gemeenschappen, om te zorgen voor draagvlak en continuïteit. Moving Children ondersteunt lokale organisaties, zowel financieel als met kennisuitwisseling en legt verbindingen tussen organisaties en professionals van over de hele wereld. We zullen de aandacht voor bewegen met kinderen en het leren door beweging vergroten door de expertise erover te verbreden en verdiepen. Daarbij zorgen we ervoor dat de projecten duurzaam zijn en uiteindelijk zelfvoorzienend. De kennis die wij opdoen in deze andere culturen zal ook meegenomen worden naar Nederland en geïntegreerd in onze projecten hier.

Daarnaast creëert Moving Children een internationaal (online) platform waar mensen met verschillende culturele achtergronden elkaar vinden in de passie die zij hebben in het bewegen met kinderen. Op dit platform kunnen zij nieuwe kennis opdoen, ideeën en ervaringen uitwisselen en elkaar inspireren. Er is ontzettend veel kennis en kunde op de wereld, het wordt zaak dat dit gedeeld gaat worden en dat voorvechters van beweging voor kinderen een stem gaan krijgen.

*“Als ik dans dan voel ik me helemaal vrij” (Ben, 11 jaar).*

## Visie

---

Wij geloven in het belang van beweging voor ieder kind. Beweging door middel van yoga, dans en spel levert een significante aan de fysieke, sociale, emotionele en cognitieve ontwikkeling van een kind. Kinderen ontdekken hun eigen identiteit, leren non-verbale expressie en ontwikkelen empathisch vermogen. Met yoga, dans en spel beweeg je van buiten, maar ook vanbinnen.

## Missie

---

Moving Children creëert een internationale beweging waar we mensen die onze visie delen met elkaar verbinden. Dit doen we door onze filosofie over de hele wereld te verspreiden onder educatieprofessionals, zorgverleners en beleidsmakers. We delen kennis, ondersteunen organisaties, gaan actieve samenwerkingsverbanden aan met gelijkgestemden en doen onderzoek naar de effecten van beweging voor kinderen. De kern van ons werk is ervoor zorgen dat onze projecten duurzaam en uiteindelijk zelfvoorzienend zijn.

Onze projecten richten zich voornamelijk op kansarme kinderen, kinderen met een beperking en organisaties in ontwikkelingslanden. Moving Children start projecten op plekken waar leren door yoga, dans en spel het leven van kinderen aanzienlijk kan verbeteren.

## Kernwaarden

---

- WE BEWEGEN... ...met kinderen, educatieprofessionals, hulpverleners, ouders.
- WE CREËREN... ...lessen, workshops, projecten, trainingen, lesmateriaal, leerplannen en leerlijnen.
- WE DELEN... ...onze filosofie, kennis, ideeën, enthousiasme en passie voor beweging.
- WE ONDERSTEUNEN... ...organisaties in ontwikkelingslanden.
- WE VERBINDEN... ...gelijkgestemde organisaties, professionals, deelnemers en mensen in lokale gemeenschappen.
- WE OMARMEN... ...sociale en culturele verschillen.
- WE LEREN... ...van elkaar en van inspirerende mensen en organisaties rond de wereld.



## SWOT-analyse

<p style="text-align: center;"><b>Sterkten</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- We hebben een sterk projectteam met professionals die veel ervaring hebben in de praktijk.</li><li>- Er is veel bestaand theoretisch onderzoek dat de missie steunt en van waaruit we het kunnen onderbouwen.</li><li>- We hebben een groot internationaal netwerk.</li><li>- De activiteiten zijn grotendeels al opgezet en uitgevoerd, dus er is bewijs dat het werkt.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Zwakten</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Het gebrek aan financiële middelen.</li><li>- De omvang van het doel.</li><li>- We hebben weinig ervaring met marketing/PR (helemaal op wereldniveau).</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>Kansen</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Zowel kunsteducatie als bewegingseducatie en spel krijgen steeds meer aandacht in de media en bij plannen vanuit de overheid.</li><li>- Het bestaat nog niet in deze vorm.</li><li>- Er zijn al veel positieve reacties vanuit het werkveld.</li><li>- Er zijn veel kansen om netwerk te vergroten.</li><li>- Er zijn veel mogelijke samenwerkingsverbanden en partners die interesse hebben om een samenwerking aan te gaan.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>Bedreigingen</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Samenwerkingen met buitenlandse instellingen vragen een andere aanpak.</li><li>- Veel beleidsmakers zijn nog erg sceptisch over zowel kunsteducatie (dans) en de effecten van yoga. Andere vakken (taal en rekenen) worden van groter belang geacht.</li><li>- Het verkrijgen van werkvergunningen in andere landen.</li></ul>

## Doelstellingen

---

### Hoofddoel

- ❖ Het in beweging zetten van kinderen over de hele wereld door middel van yoga, dans en spel.

### Subdoelen

- ❖ Het verspreiden van de Moving Children filosofie over de hele wereld.
- ❖ Het ontwikkelen, vergroten en verbreden van de deskundigheid van leerkrachten, pedagogen, ouders, verzorgers, hulpverleners en beleidsmakers op het gebied van beweging voor kinderen.
- ❖ Bewustzijn creëren en erkenning ontvangen voor het belang van beweging voor de ontwikkeling van kinderen van leerplanontwikkelaars, scholen en overheidsinstanties.

## Strategie

---

Hoe bereiken we onze doelen?

### WE DOCEREN

- We reizen de wereld rond om de filosofie van Moving Children te verspreiden onder leerkrachten, pedagogen, ouders, verzorgers, hulpverleners, beleidsmakers, leerplanontwikkelaars, scholen en overheidsinstanties.
- We organiseren Moving Children docentenopleidingen voor mensen die willen bewegen met kinderen.

### WE ONDERSTEUNEN

- We ondersteunen organisaties over de hele wereld die werken met beweging voor kinderen. Voorbeelden van hoe we dit doen zijn:
  - Kennis uitwisselen en/of trainingen en workshops aanbieden.
  - Steun bieden met financiële middelen of het helpen zoeken naar lokale financiering/het starten van een lokale fondsenwerving.
  - Het draagvlak vergroten onder de lokale gemeenschap door ze te betrekken bij het proces.

### WE CREEREN

- We creëren en ontwikkelen projecten voor scholen en organisaties rond de wereld die beweging willen integreren in hun programma.

Elk project bestaat uit drie fasen:

1. **Onderzoeksfase** – een plan voor het project en de bijbehorende evaluatie wordt gemaakt op basis van uitgebreid onderzoek naar de organisatie, het land van herkomst en de behoeften van de lokale kinderen en de gemeenschap.
2. **Implementatiefase** - het plan wordt uitgevoerd.
3. **Evaluatiefase** – het plan wordt geëvalueerd, waar nodig aangepast en er wordt gecontroleerd of het is ingebed in de organisatie en de lokale gemeenschap of dat er een vervolg moet komen.

### ***Lopende projecten***

- ❖ **Thailand, Changwat Chumphon** – samenwerking met Stichting Thai Child Development.  
Status: Onderzoeksfase afgerond, implementatiefase gestart.
  
- ❖ **India, Goa** – samenwerking met Ashiyana Yoga.  
Status: Onderzoeksfase afgerond, implementatiefase gestart.
  
- ❖ **Amsterdam, Nederland** – samenwerking met verschillende opvangcentra en scholen voor speciaal onderwijs.  
Status: Onderzoeksfase begonnen.

### ***Mogelijke toekomstige projecten***

- ❖ **Brazilië, São Paulo** – samenwerking met Balé da Cidade/Victoria Oggiam en Ashiyana Yoga Brazilië.  
Status: In overleg voor start onderzoeksfase.

### **WE SCHRIJVEN**

- We publiceren artikelen in nationale en internationale tijdschriften over beweging voor kinderen.
- We delen verhalen via een online blog, nieuwsbrief en op sociale media.
- We ondersteunen onderzoek naar de effecten van beweging voor kinderen.

### **WE WERKEN SAMEN**

- We creëren een internationaal (online) platform waar mensen kennis en ervaringen kunnen delen, inspiratie op kunnen doen en informatie kunnen uitwisselen met anderen.
- We gaan samenwerkingen aan met en leggen verbindingen tussen gelijkgestemde organisaties en professionals.
- We starten partnerschappen met andere professionals die financiering of advies nodig hebben om hun eigen projecten te starten.
- We zoeken naar een invloedrijke ambassadeur die kan helpen onze filosofie te verspreiden rond de wereld en zo ons draagvlak te vergroten.

### Tijdsplanning Algemeen

Actie	Planning	Verantwoordelijk
Oprichten van de stichting, bestuur samenstellen.	Februari/maart 2018	Laura
Beleidsplan creëren.	Juni-oktober 2018	Bestuur, Laura
Website opzetten en ANBI-status aanvragen.	Augustus 2018 - April 2019	Stefan, bestuur, Laura
Opzetten van PR/Marketing plan.	Maart/april 2019	Marketingteam
Lancering Stichting Moving Children.	4 april 2019	Bestuur, Laura
Schrijven Moving Children handboek.	2019 & 2020	Laura, docenten
Moving Children lessen online.	2020	Laura, docenten
Creëren van docententrainingen.	2020	Docententeam
Start van de officiële docentenopleidingen.	Eind 2020	Docententeam
Gesprekken aangaan met mogelijke partners en ambassadeurs.	2018-2020	Bestuur, Laura

### Tijdsplanning Project Thailand

Actie	Planning	Verantwoordelijk
Onderzoeksfase in Thailand bij de Stichting Thai Child Development.	2018-2019	Laura
Movement curriculum ontwerpen voor de Stichting Thai Child Development in Thailand.	2019-2020	Laura, TDCF
Implementatie fase curriculum	2020-2021	Docenten TDCF
Coachingsfase & evaluatietraject	Eind 2021	Laura, TDCF

### Tijdsplanning Project India

Actie	Planning	Verantwoordelijk
Onderzoeksfase in Goa, India	Oktober/november 2019	Laura, Ashiyana
Pilotproject in Goa, India. Movement integreren bij Shishu Bhavan, Child Day Care Centre.	November/December 2019 & Februari/Maart 2020	Docententeam, Ashiyana, docenten Shishu Bhavan
Aanvragen subsidies.	2019 & 2020	Laura, bestuur.
Implementatiefase project 10 scholen en weeshuizen in Noord Goa.	Oktober 2020 t/m maart 2021	Docententeam, Ashiyana Yoga, Scholen
Evaluatiefase.	April 2021	Laura, Ashiyana, Scholen

## Tijdsplanning Project Nederland

Actie	Planning	Verantwoordelijk
Onderzoeksfase Nederland, contact met opvangcentra en speciaal onderwijs scholen. Contact Carolien Hermans voor ontwikkelen materiaal en opstellen projectplan. Aanvragen subsidies.	Oktober 2019-juli 2020	Laura, Laura J., Carolien Hermans, bestuur
Ontwikkelfase, implementatiefase & evaluatiefase pilot project	Juli-september 2020	Docententeam, partners in NL
Aanvragen subsidies tweede fase	Oktober-december 2020	Laura, Carolien, bestuur
Tweede ontwikkel & implementatiefase	Januari-juli 2021	Laura, Carolien, docententeam
Evaluatiefase	Augustus 2021	Laura, Carolien, deelnemers.

## PR/Marketing plan

Wat	Wanneer	Wie
Publiceren artikelen in internationale tijdschriften.	Zo vaak als mogelijk	Laura, Marketingteam
Publiceren blogs.	Eén keer per kwartaal	Laura
Nieuwsbrief versturen.	Eén keer per kwartaal	Laura, Marketingteam
Updates op sociale media.	Zoveel mogelijk	Karina, Laura
Conferenties en andere netwerkevenementen bezoeken.	Gedurende het jaar	Bestuur, Laura

## Partners

Er zijn al samenwerkingen gestart met:

- Dance and the Child International (daCi)
- Stichting Thai Child Development, Nederland & Thailand
- Eco-Logic, Resort for Charity, Thailand
- Ashiyana Yoga, Goa, India
- Fontys Hogeschool voor de Kunsten (Academie voor Danseducatie)

## Moving Children Organisatie

---

### Oprichter

Laura Kool - [laura@movingchildren.org](mailto:laura@movingchildren.org)

### Bestuur

Voorzitter J. Kool - [jaap@movingchildren.org](mailto:jaap@movingchildren.org)

Secretaris M.F. Reelick - [miriam@movingchildren.org](mailto:miriam@movingchildren.org)

Penningmeester A. van Brummelen - [anneloes@movingchildren.org](mailto:anneloes@movingchildren.org)

Het bestuur werkt op vrijwillige basis.

### Freelancers & vrijwilligers

Projectleider Laura Kool.

Projectcoördinator NL Laura Jonkers.

Docententeam Laura Kool, Laura Jonkers, Lalita Mármeka, Karina Karlsen, Anne-Lauren Graham, Anwar Osman, Pip Carr.

Marketingteam Karina Karlsen, Laura Kool, Anwar Osman.

Boekhouding Ezra Davidson.

## Financiën

---

### **Vermogensopbouw en financiële duurzaamheid**

Stichting Moving Children werft gelden ten behoeve van de doelstellingen door middel van het aanvragen van subsidies en fondsen en het werven van donateurs. Wij zijn geen commerciële organisatie, het maken van winst behoort uitdrukkelijk niet tot de doelstellingen van Stichting Moving Children. Er wordt actief gezocht naar financieringsmogelijkheden om de activiteiten ook op langere termijn uit te kunnen blijven voeren.

### **Samenwerkingspartners in het buitenland**

Niet alleen in Nederland zal er gezocht worden naar donateurs. Ook in de landen waar de projecten uitgevoerd gaan worden zullen wervingsacties gaan plaatsvinden. Tevens wil de stichting actieve samenwerkingen aangaan met partners in het buitenland om een breder draagvlak te creëren onder de lokale bevolking en zodoende kosten te besparen en projecten een grotere kans te geven op lange termijn nog effectief te kunnen zijn.

### **Crowdfunding**

Ook crowdfunding behoort tot de mogelijkheden om Stichting Moving Children duurzame projecten uit te laten voeren. Via platforms als GoFundMe kunnen we geld inzamelen om een stap dichterbij te komen tot het bereiken van onze doelen.

### **Docenttrainingen**

De stichting wil internationale docenttrainingen opzetten waar deelnemers een aantal dagen of weken lessen volgen. De opbrengsten van deze trainingen zijn volledig ten behoeve van de stichting. Op deze manier zorgt de stichting zelf ook voor een bron van inkomsten.

### **Publicaties**

De filosofie van Moving Children zal worden vastgelegd in een handboek. Onze filosofie zal gebaseerd zijn op bestaand theoretisch onderzoek en we zullen lesplannen ontwikkelen die gebruikt kunnen worden door docenten over de hele wereld. Het handboek wordt verspreid tijdens onze trainingen, maar kan mogelijk ook een bron van inkomsten zijn voor de stichting. Hetzelfde geldt voor materialen die gebruikt worden tijdens de lessen.



### **Samenwerkingen met andere organisaties**

Door samenwerkingen aan te gaan met organisaties die werken op gebieden als kunst en cultuur, ontwikkelingshulp en onderwijs zal bijgedragen worden aan de verduurzaming van onze doelstellingen.

### **Marketing en PR**

Stichting Moving Children zal investeren in PR & marketing experts om zodoende de stichting meer naamsbekendheid en zichtbaarheid te geven.

### **ANBI**

De stichting is officieel erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling door de Belastingdienst. Dit heeft voor donateurs het voordeel dat giften aftrekbaar zijn in de aangifte inkomstenbelasting.

### **Bestedingsbeleid**

Alle inkomsten komen rechtstreeks ten goede aan de geplande activiteiten. Wij hechten veel belang aan:

- Bijdragen aan de ontwikkeling van kinderen;
- Bijdragen aan de deskundigheidsbevordering van leerkrachten, pedagogen en hulpverleners;
- Bijdragen aan samenwerkingsverbanden tussen verschillende internationale organisaties op het gebied van onderwijs, ontwikkelingshulp en kunst en cultuur

### **Vermogensbeheer**

De stichting houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de voorziene werkzaamheden ten behoeve van de doelstellingen van de stichting. Het bestuur heeft een controlerende functie op de begrotingen en de uitgaven van de stichting. Op grond van de statuten heeft geen enkele (rechts) persoon doorslaggevende zeggenschap binnen de instelling. Aldus kan geen enkele (rechts) persoon beschikken over het vermogen van de instelling als ware het eigen vermogen.

### **Beloning**

De bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Alle uitvoerende medewerkers zijn op projectbasis werkzaam.

## Bewaken en borgen

Stichting Moving Children acht het noodzakelijk dat het bereiken van de vastgestelde strategische doelen worden bewaakt en geborgd in de organisatie. Daarom zal het volgende schema van toepassing zijn op het strategisch plan:

Onderdeel	Review	Aanpassen	Verantwoordelijk
Missie en visie	Jaarlijks	Jaarlijks, indien noodzakelijk	Laura Kool, bestuur
Doelen	Jaarlijks	Jaarlijks, indien noodzakelijk	Laura Kool, bestuur
Acties en planning	Ieder kwartaal	Ieder kwartaal, indien noodzakelijk	Laura Kool
SWOT Analyse	Twee keer per jaar	Twee keer per jaar, indien noodzakelijk	Laura Kool, bestuur
Geheel beleidsplan	Jaarlijks	Jaarlijks, indien noodzakelijk	Bestuur

## Begroting 2018-2020

€	2018	2019	2020	
<b>INKOMSTEN</b>				
Donaties	100	1.000	1.500	2.600
Sponsors	0	0	4.331	4.331
Startkapitaal/investering	2.586	0	1.500	4.086
Trainings/workshops/producten	0	0	600	600
Subsidies/Fondsenwerving	0	0	10.000	10.000
<b>Totaal inkomsten</b>	<b>2.686</b>	<b>1.000</b>	<b>17.931</b>	<b>21.617</b>
<b>UITGAVEN</b>				
Freelancers	0	0	6.025	6.025
Marketing/PR	0	0	2.340	2.340
Verzekeringen	0	0	300	300
Bankkosten	46	120	120	286
Reis/verblijfkosten	1.890	0	6.275	8.165
Webhosting/website	44	641	125	810
Teacher Trainings	0	0	0	0
Projectkosten	0	0	2.230	2.230
Starterskosten	652	0	0	652
<b>Totaal uitgaven</b>	<b>2.632</b>	<b>761</b>	<b>17.415</b>	<b>20.808</b>
<b>Totaal</b>	<b>54</b>	<b>239</b>	<b>516</b>	<b>809</b>

In 2018 en 2019 investeert Moving Children voornamelijk in het creëren van projecten en proof of concept. We zullen voornamelijk met vrijwilligers en freelancers werken en zullen de kosten zo laag mogelijk houden. In 2020 starten we met projecten die we financieren door middel van subsidies, donaties en investeringen.

## Contactinformatie

---

Meer informatie over Stichting Moving Children vindt u hier:



<http://www.movingchildren.org/>



[www.facebook.com/MovingChildrenFoundation](http://www.facebook.com/MovingChildrenFoundation)



<http://www.instagram.com/MovingChildrenFoundation>



<http://www.twitter.com/MovingChildren>



<http://www.pinterest.com/MovingChildren>



<http://www.linkedin.com/company/MovingChildren>

Staalmeesterslaan 148

1057 NP Amsterdam

+31 6 30 91 73 73

[info@movingchildren.org](mailto:info@movingchildren.org)

<b>RSIN</b>	858677647
<b>KVK</b>	71341579
<b>Triodos Bank</b>	NL56TRIO 0379 2218 88
<b>ANBI</b>	858677647

## Bronvermelding

---

Behrends, A., Müller, S., & Dziobek, I. (2012). Moving in and out of synchrony: A concept for a new intervention fostering empathy through interactional movement and dance. *The Arts in Psychotherapy*, 39, 107-116.

Butzer, B., Day, D., Potts, A., Ryan, C., Coulombe, S., Davies, B., ... Khalsa, S.B.S. (2015). Effects of a Classroom-Based Yoga Intervention on Cortisol and Behavior in Second- and Third-Grade Students: A Pilot Study. *Journal of Evidence-Based Complementary & Alternative Medicine*, vol. 20(1), 41-49.

Cerrillo-Urbina, A.J., García-Hermoso, A., Sánchez-López, M., Pardo-Guijarro, M.J., Santos Gómez, J.L., Martínez-Vizcaíno, V. (2015). The effects of physical exercise in children with attention deficit hyperactivity disorder: a systematic review and meta-analysis of randomized control trials. *Child: care, health and development*.

Ferreira-Vorkapic, C., Feitoza, J.M., Marchioro, M., Simões, J., Kozasa, E., Telles, S. (2015). Are There Benefits from Teaching Yoga at Schools? A Systematic Review of Randomized Control Trials of Yoga-Based Interventions. *Evidence-Based Complementary and Alternative Medicine*, Volume 2015, Article ID 345835, 17 pages

Gardner, H. (2002). *Soorten intelligentie. Meervoudige intelligenties voor de 21ste eeuw*. Amsterdam: Nieuwezijds.

Ginsberg, K.R. (2007). The importance of play in promoting healthy child development and maintaining strong parent-child bonds. *Pediatrics*, Volume 119 / ISSUE 1.

Hermans, C. (2012). Show, don't tell: imiterend leren in dansonderwijs. *Cultuur+Educatie* 35, 38-55.

Hermans, C. (2012). Shall we dance? On a bright cloud of music shall we fly? *Danswetenschap*, 7, 97-105.

Mehta, S., Shah D., Shah K., Mehta, S., Mehta N., Mehta V., ... Mehta D. (2012) Peer-mediated multimodal intervention program for the treatment of children with ADHD in India: one-year followup. *International Scholarly Research Network*, Volume 2012, Article ID 419168, 7 pages.

Robinson, K., Aronica, L. (2016). *Creative Schools, Revolutionizing Education from the Ground Up*. Great Britain: Allen Lane - Penguin Random House group

Scherder, E. (2017). *Laat je hersenen niet zitten*. Amsterdam, Nederland: Atheneaeum - Polak & van Gennep

Verdrag inzake de Rechten van het Kind van de Verenigde Naties. Opgezocht op 21-08-2018:

[https://www.kinderrechtencommissariaat.be/sites/default/files/bestanden/kinderrechtenverdrag\\_officiële\\_nederlandse\\_vertaling.pdf](https://www.kinderrechtencommissariaat.be/sites/default/files/bestanden/kinderrechtenverdrag_officiële_nederlandse_vertaling.pdf)